

2021 年度

富士見丘高等学校 入学試験
2月10日
(グローバル・アドバンストA/B)

英 語

(100点／50分)



注意事項

- ・印刷の不鮮明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白^{よはく}などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。

受験 番号		氏 名	
----------	--	------------	--

第1問 次の各問に答えよ。

問1 下線部の発音が見出し語の下線部と同じものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ① funny ア lucky イ solution ウ push エ music
- ② reason ア heavy イ death ウ leaf エ great
- ③ guide ア lie イ fruit ウ afraid エ building

問2 以下の語のうち、第2音節を最も強く発音する語を二つ選び、記号で答えなさい。ただし、記号の順番は問いません。

- ア mu-se-um イ ef-fort ウ im-age
- エ el-e-va-tor オ cer-e-mo-ny カ con-tin-ue

問3 以下の①～⑩の英文を完成させる際に () 内に入れるべき表現として最も適切な選択肢を一つ選び、記号で答えなさい。

- ① I am so thirsty. Could you give me () milk?

- ア no イ many ウ a glass of エ a sheet of

- ② Tokyo is one of the largest () in the world.

- ア countries イ cities ウ country エ city

③ Look! That cat is using () leg to eat!

ア it イ it's ウ its エ one's

④ You still have time, so you () have to do your homework at once.

ア can イ must ウ aren't エ don't

⑤ He is popular among girls because he runs fastest () all the boys in his class.

ア in イ of ウ from エ by

⑥ I am looking forward to () Kyoto this August.

ア visit イ am visiting ウ visiting エ visited

⑦ The lady was () to show me the way to the station.

ア so kind that イ enough kind ウ kind so that エ kind enough

⑧ Tell me about him. Is he () in music?

ア interesting イ interested

ウ much interesting エ more interesting

⑨ I made a doll () her because I wanted to give her something on her birthday.

ア for イ to ウ on エ before

⑩ Oliver has a lot of friends at school, ()?

ア isn't he

イ hasn't he

ウ doesn't he

エ has he

問4 以下の①～⑤について、日本語の意味を表すように () 内の語句を並べ替え、英文を完成させなさい。ただし、文頭に来るべき語も小文字で表記されています。

① (us / story / his / all / of / made / sad) .

彼の話は私たち全員を悲しくさせた。

② We (teacher / asked / some / were / by / our / questions) .

私たちは先生にいくつかの質問をされました。

③ I (rains / not / will / tennis / if / it / play) tomorrow.

もし明日雨ならばテニスはしません。

④ (touch / cold / surprised / to / was / something / I) .

何か冷たいものに触れて驚いた。

⑤ (lunch / hour / me / an / took / my / finish / to / it) .

昼食を終えるのに1時間かった。

第 2 問 次の文章を読んで、あとの各問に答えよ。ただし、*印の付いている単語・語句には本文のあとに〔注〕がある。

Part1 アキラと知美は英語の授業で原先生と話し合っています。Graph I の A 及び B に、それぞれ当てはまる語の組み合わせとして正しいものを後の選択肢から一つ選び、記号で答えなさい。ただし、Graph I は 3 人が見ているグラフである。

Ms. Hara: For today's class, I want you to think about what we eat every day. Our country is full of delicious food, isn't it? Now I want to ask you a question. What kind of dishes do you eat most often in your daily life?

Akira: I eat rice and miso soup most often. I eat them almost every day for breakfast, Ms. Hara.

Tomomi: I eat bread or a bowl of cereal almost every morning.

Ms. Hara: I see. Akira's family prefers Japanese style breakfasts and Tomomi's family eats more western style breakfasts, I guess. Akira, you lived in New Zealand for two years. What did you eat for breakfast in New Zealand?

Akira: Well, my mother cooked rice and miso soup every day even in New Zealand. So, it was pretty much the same. But sometimes I ate a bowl of cereal or toasted bread with *vegemite** on it.

Tomomi: What's *vegemite*?

Akira: It's a rich dark brown spread*. *Vegemite* is a national food in New Zealand. Most of my friends eat it. Lots of people just put it on their toast.

Ms. Hara: I think *vegemite* is similar to miso and good for our health. You can get vitamin B from it. It gives you energy. Every country has convenient ways of getting nutrition*. Here, I have an interesting graph to show

you two. Tomomi, who do you think eats more vegetables, a Japanese person or an American person?

Tomomi: A Japanese person, I think. I think that a lot of vegetables are used in Japanese dishes.

Ms. Hara: Look at Graph 1. It shows how many vegetables a person eats a year in Japan and in the United States.

Tomomi: Oh, I'm surprised. The vegetable consumption* in Japan gets smaller and smaller every year. An American person has eaten more vegetables than a Japanese person since around 1995.

Akira: Looks like it. I am a bit shocked to see this.

Ms. Hara: Why do you think this happened, Akira?

Akira: I guess the Japanese way of eating has changed little by little. We eat more meat and bread and less vegetables.

Ms. Hara: That's right. When this graph began, consumption of wheat* and meat began to go up.

*vegemite** ベジマイト (オーストラリアの栄養補助食品)

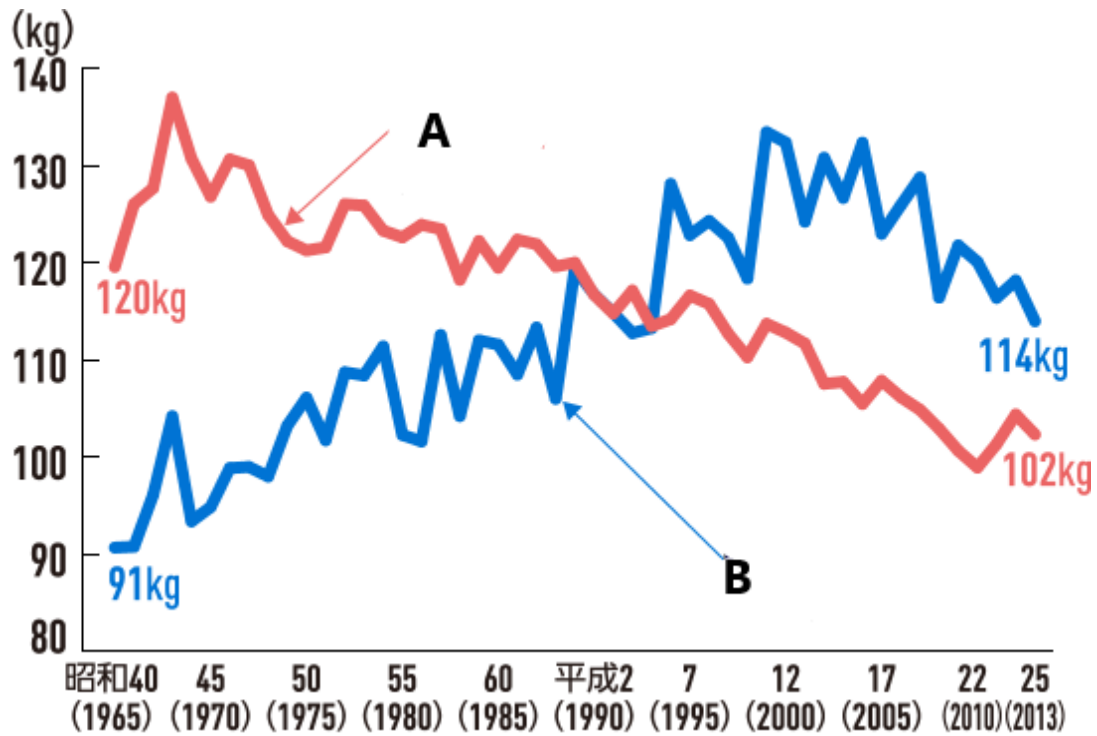
*spread** スプレッド (パンやビスケットに塗るもの)

*nutrition** 栄養

*consumption** 消費

*wheat** 小麦

Graph I:Vegetable consumption per person



数字で見る日本の食 農林水産省 2018 年度版食育白書

https://www.maff.go.jp/j/syokuiku/wpaper/30hakusyo_info/index.html

- | | | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|--------------------------------|-------------------|
| ア | <input type="text" value="A"/> | New Zealand | <input type="text" value="B"/> | Japan |
| イ | <input type="text" value="A"/> | Japan | <input type="text" value="B"/> | New Zealand |
| ウ | <input type="text" value="A"/> | the United States | <input type="text" value="B"/> | Japan |
| エ | <input type="text" value="A"/> | Japan | <input type="text" value="B"/> | the United States |

Part2 次の授業の時間、アキラと知美は原先生と話し合っています。 、 および の中に、それぞれ入る語句の組み合わせとして正しいものを後の選択肢から一つ選び、記号で答えなさい。ただし、 は、3人が見ている表である。

Ms. Hara: Tomomi, do you eat a lot of vegetables?

Tomomi: No. I'm embarrassed, but to tell you the truth, I have a lot of likes and dislikes.

Ms. Hara: Oh, I didn't know that, Tomomi. But it's not only you. It is said that you should eat more than 350g of vegetables a day. But look at Chart I. Only % of Japanese people eat more than 350g of vegetables a day.

Tomomi: So, most of us are eating less vegetables than we should!

Ms. Hara: That's right. And look at Chart I more carefully. The younger generation* doesn't eat as many vegetables as the older generation. Men over 70 years old eat more vegetables than men in their 20s. Do you eat a lot of vegetables, Akira?

Akira: I'm not sure if* I eat enough vegetables. How many vegetables do I have to eat?

Ms. Hara: If you think about replacing* it with the number of side dishes, think that you have to eat five dishes of vegetables a day. It's not a difficult number. For example, you can count pumpkin stew*, boiled spinach* or vegetable salad as a dish. If you eat stir-fried vegetables* as a main dish, you can count it as two.

Akira: Five side dishes of vegetables! That sounds a lot easier! I ate a bowl of rice and miso soup which only had an egg in it and a plate of boiled spinach this morning. Then I ate stir-fried vegetables as a main dish for school lunch. I only have to eat more small plates of vegetables for dinner tonight!

Tomomi: It didn't sound easy to me. I don't eat boiled spinach or salad. My family often eats only one dish. Most of the time, there are no side dishes.

Ms. Hara: If you often have one or two dishes per* meal, it's a good idea to choose a menu a little bit more carefully so that* you can eat vegetables along with the main food. For example, you can choose pizza toast or a Spanish omelet* for breakfast. Choose a dish of pasta or curry with vegetables for lunch. For dinner, choose dishes such as *sukiyaki* or beef and potato stew*. In this way, you can still have a good balance of vegetables and nutrition.

Tomomi: Yeah, I think I can do that. Maybe I will stop eating simple toast. I will eat for breakfast instead.

Chart I: over 350g of vegetables intake*

Age	all age	20-29	30-39	40-49	50-59	60-69	70 and over 70
Total	28.7%	22.7%	23.4%	22.1%	27.2%	33.4%	33.6%
men	30.7%	24.6%	25.8%	24.9%	27.3%	35.9%	36%
women	27.0%	20.7%	21.2%	19.4%	27.1%	31.2%	31.8%

厚生労働省 平成 30 年国民健康栄養調査報告 第一部 第 7 表より作表

generation* 世代 if* ~かどうか replacing* 置き換えること
 stew* シチュー spinach* ほうれん草 stir-fried vegetables* 野菜炒め
 per* 毎に so that* ~するために
 Spanish omelet* スパニッシュオムレツ（野菜の入ったオムレツ）
 beef and potato stew* 肉じゃが intake* 摂取

ア 28.7 two pizza toast
 イ 33.6 three salad
 ウ 33.6 two rice
 エ 28.7 three salad

Part3 次の文章は、アメリカ人のミラー先生が、アキラの授業の振り返りと質問を見たあとにアキラへ送った E メールの内容である。

Hi Akira, I read your review on the English class, and I want to answer the questions you asked.

Since the 1990s, people in the United States have thought about food and health a lot. We have worked on food education. One study found that more Americans knew how many vegetables to eat a day than Japanese people at all ages. Food education is widely spread in the U.S.

The way you prepare meals is different in Japan and the U. S. Many people eat homemade dishes in the morning, noon, and evening in Japan, but our cooking style does not take time in the U.S. We use cooking kits, sets, and processed* products. Many people cook without being too busy.

We have a wide variety* of products, such as steamed* products, baked goods, tomato sauce, and other vegetable products, juices, smoothies*, and so on. Because there are many choices, it seems easy to eat a lot of vegetables.

American people love vegetables but they love to eat other things, too. You know how large American soda sizes are. Americans eat about 120 grams** of sugar daily. That is more than 10 times the lowest recommendation*! Many Americans choose fast, processed foods when they are hungry because they can get them easily. These processed foods are full of hidden sugars. Japanese people eat about 50 grams** of sugar a day! What a difference! American people still have a lot of challenges to eat right. We can learn from each other.

It is important for you to have some knowledge about food. It makes all the difference. Keep up with your good work. Let me know when you learn something new again.

Yours,

Mr. Miller

processed* 加工された

variety* 種類

steamed* 蒸された

smoothies* スムージー

recommendation* 勧め・提案

**の数字は World Atlas Countries That Eat the Most Sugar /朝日新聞デジタル「世界で進む「砂糖削減計画」果たして日本は」を参考になっている

① このEメールの内容と合っているものを一つ選び、記号で答えなさい。

ア In Japan, people at all ages know how many vegetables to eat a day. That's why people are very healthy.

イ In the US, there are many products that can help you to cook vegetables. So, people can eat vegetables easily.

ウ Americans love vegetables and that makes them the healthiest people in the world.

エ It is said that American people should eat at least 120 grams of sugar every day.

② 下線部 to eat right とあるが、あなたは食べることについてどのように気を付けているかひとつ挙げ、その理由などを含めて3文以上の英語の文で書き表しなさい。

第3問 次の文章を読んで、あとの各問に答えよ。ただし、*印の付いている単語・語句には本文のあとに〔注〕がある。

A man came home from work late. He was tired and got angry because he found his 5-year-old son waiting for him at the door.

“Daddy, may I ask you a question?”

“You should be in bed! What is it?” replied* the man.

“Daddy, how much money do you make an hour?”

“Why are you asking me that? ①It’s none of your business!” the angry man said.

“I just want to know. Please tell me. How much do you make an hour?” asked the little boy.

“If you must know*, I make \$20 an hour.”

“Oh,” ②the little boy replied with his head down. He looked up and said, “Daddy, may I borrow \$10, please?”

The father got even angrier. “Is that why you wanted to know how much money I make? So you can get some to buy a silly little toy or something? Go to your room and go to bed. I work long, hard hours every day and I don’t want to waste* my money.”

The little boy quietly went to his room and shut the door.

The man thought about the little boy’s questioning, and then he sat down and started to get even madder*. “Why did he ask such questions? Why was he so selfish*?”

After a while, the man calmed down*, and started to think he may have been* a little hard on his son. Maybe there was something he really needed to buy with that \$10 and he really didn’t ask for money very often. The man went to the little boy’s room and opened the door. “Are you asleep?” he asked. “No, Daddy, I’m awake,” replied the boy. “I’ve been thinking, maybe ③I was too hard on you earlier.” said the man. “I’m sorry. It’s been a long day and I took my anger out on you*. Here’s that \$10 you wanted.”

④The little boy sat straight up with a smile. “Oh, thank you, Daddy!” he yelled*. Then he reached under his pillow and pulled out some more crushed bills*. The man started to get angry

again because he saw the boy already had plenty of* money.

The little boy slowly counted out* his money, then looked up at his father.

“Why did you want more money if you already had some?” the father complained.

“Because I didn’t have enough, but ⑤now I do,” the little boy replied.

“Daddy, I have \$20 now. Can I buy an hour of your time? Please come home early tomorrow.

I want to have dinner with you.”

⑥The father was crushed and he put his arms around his little son.

出典：英語で心いやされるちょっといい話（2014 アルク, p.26-33）

replied* 返事をした

If you must know* きみがどうしても知りたいなら

waste* 無駄にする

get even madder* さらに怒る

selfish* わがままな

calmed down* 落ち着いた

may have been ~* ~だったかもしれない

I took my anger out on you* 私はきみに八つ当たりをした

yelled* 大声をあげる

crushed bills* しわくちゃのお札

plenty of* 十分な

counted out* 数え上げた

- (1) 下線部①It's none of your business!の意味として最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

ア You don't have to know how much money I make.

イ I'm really happy that you asked me about it.

ウ You can understand my business.

エ It's very important for you to know about it.

- (2) 下線部②the little boy replied with his head down.とあるが、このときの the little boy の気持ちを表したもののとして最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア happy
- イ excited
- ウ sad
- エ satisfied

- (3) 下線部③I was too hard on you earlier.が表しているもののとして最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア It was really hard for the father to answer the question from his son.
- イ The father was surprised because his son asked a good question.
- ウ The father didn't want to give his son so much money.
- エ The father felt sorry he said too many angry things to his son.

- (4) 下線部④The little boy sat straight up with a smile.とあるが、この理由として最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア Because the little boy did not sleep.
- イ Because the little boy got \$10 from his father.
- ウ Because the little boy talked with his mother.
- エ Because the father of the little boy got angry.

(5) 下線部⑤now I doの意味として最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

ア I can get many toys because my father gave me money.

イ I can go to the restaurant and enjoy dinner.

ウ I have enough money to buy one hour of my father's time.

エ I don't need more money because I already have enough.

(6) 下線部⑥The father was crushed and he put his arms around his little son.とあるが、このときの The father の his little son に対する気持ちを表したもののとして、適切でないものを一つ選び、記号で答えなさい。

ア The father was surprised that his son tried to use money to spend time with his father.

イ The father was really sorry that his son felt lonely.

ウ The father was still angry because his son wanted more money.

エ The father was moved because his son wasn't selfish at all.

- (7) 次の手紙は、この文中の息子が 30 年後に父親に送ったものである。[A] 及び [B] に入るべき語句の組み合わせとして正しいものを後の選択肢から一つ選び、記号で答えなさい。

Dear father

Hi, how are you? Yesterday, we held a birthday party for my 5-year-old son. He seemed to enjoy it very much. When I saw his smile, I remembered our dinner 30 years ago. At that time, to be honest*, I felt really lonely because you were very busy and I had [A] time to talk with you. That was why I asked you to lend me money so that* I could buy your time. But, at the same time*, I was really happy I had dinner with you after our talk. I have never forgotten it!

Now, I am a 35-year-old father. I can now understand how difficult it is to work hard and [B] time with family at the same time. Children always want to have time with their parents. We haven't seen each other for a while*. Can I go to see you next month with my son? I have many things to tell you. I want to talk with you, my father.

Your son

to be honest* 正直に言うと

so that ~* ~するために

at the same time* 同時に

for a while* しばらくの間

ア [A] little

[B] spend

イ [A] little

[B] buy

ウ [A] a little

[B] spend

エ [A] a little

[B] buy

第4問 次の文章を読んで、あとの各問に答えよ。ただし、*印の付いている語句には本文のあとに〔注〕がある。

（著作権上の都合により省略します）

出典：英語で味わう偉人伝 (2010 NHK 出版, p.34-37)

Skopje* スコピエ (北マケドニア共和国の首都)

merchant* 商人

building contractor * 建設業者

prayed* 祈った

unfortunately* 不運にも call* 呼ぶ声

nuns* 修道女たち

dying* 死にかけている permission* 許可

nursing skills* 看護技術

sari* サリー (インドなどで女性が身に着ける絹や綿の布)

- (1) Agnes に関して、次の A～D の文を起こった順に並べ替えたものとして適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

A She studied English for a few months in Ireland.

B She changed her clothes and her name again.

C She left her family and her hometown.

D She moved to India and worked hard.

ア B → A → D → C

イ B → A → C → D

ウ C → A → B → D

エ C → A → D → B

- (2) 下線部 She decided to serve others の意味として最も適切なものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア She decided to help other people.
- イ She wanted to be a waitress.
- ウ She tried to become an English teacher.
- エ She liked to play volleyball.

- (3) 本文の内容に合うように以下の①～③の英文を完成させる際に の中に入れるべき表現として正しいものをそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

- ① When Agnes became a nun, .

- ア she changed her name
- イ she started to live in a house alone
- ウ her father died
- エ she went back to her city

- ② After seeing Mother Teresa's efforts, .

- ア more and more people joined and helped her
- イ few people joined her activities
- ウ many people lived with the hungry people
- エ more people started to learn nursing skills

③ A “small pencil in God’s hand” means .

- ア something helpful when you draw a picture
- イ something helpful to make the world better
- ウ something needed to talk to God
- エ something to teach children when they are young

(4) 以下の①、②の質問について、本文の内容に沿った答えとして適切なものをそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

① What did Agnes and other nuns want to do?

- ア They wanted to travel to India.
- イ They wanted to teach young children.
- ウ They wanted to get permission to leave.
- エ They wanted to work for God in foreign countries.

② In the call Sister Teresa heard on the train, what did God ask her to do?

- ア To get special permission from her mother.
- イ To work for poor people by living with them.
- ウ To teach some nursing skills.
- エ To live in a house with other nuns.

(問題はこれで終わりです)

2021年度 富士見丘高等学校 入学試験(2月10日) 英語【解答用紙】

第1問

問1	①		②		③															
問2				(順不同)																
問3	①		②		③		④		⑤		⑥		⑦		⑧		⑨		⑩	
問4	①	().																		
	②	We ().																		
	③	I () tomorrow.																		
	④	().																		
	⑤	().																		

※

第2問

Part1	
Part2	
Part3	①
	②

※

第3問

(1)		(2)		(3)		(4)		(5)		(6)		(7)	
-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

※

第4問

(1)		(2)		(3)	①		②		③		(4)	①		②	
-----	--	-----	--	-----	---	--	---	--	---	--	-----	---	--	---	--

※

受験番号		氏名	
------	--	----	--

※

※には何も記入しないこと

2021年度 富士見丘高等学校 入学試験(2月10日) 英語【模範解答】

第1問

問1	①	ア	②	ウ	③	ア														
問2	ア		カ	(順不同)																
問3	①	ウ	②	イ	③	ウ	④	エ	⑤	イ	⑥	ウ	⑦	エ	⑧	イ	⑨	ア	⑩	ウ
問4	①	(His story made all of us sad).																		
	②	We (were asked some questions by our teacher).																		
	③	I (will not play tennis if it rains) tomorrow.																		
	④	(I was surprised to touch something cold).																		
	⑤	(It took me an hour to finish my lunch).																		

1点×20
※

第2問

Part1	エ	
Part2	ア	
Part3	①	イ
	<p>【解答例1】 I try to eat as many vegetables as possible. This is because we should get vitamins from vegetables. My mother told me that if I eat a lot of vegetables, I don't get a cold easily.</p> <p>【解答例2】 I try to eat more than 30 kinds of food a day. It is better for your health than eating certain things. When I know that I can't eat many kinds during the day, I try to eat more foods in the morning or at night.</p> <p>②</p> <p>Format (4点) = 食べることにについて気を付けていることを一つ挙げ、かつ、その理由を含む英語が3文以上で適切に書かれている。</p> <p>Content (4点) = 矛盾なく、論理的な内容で適切に書かれている。</p> <p>English (4点) = スペルミス、文法上の軽微なミスなどは、大意に影響のない限り3つにつき1点減点。</p>	

Part3②は12点
それ以外は4点×3

24点
※

第3問

(1)	ア	(2)	ウ	(3)	エ	(4)	イ	(5)	ウ	(6)	ウ	(7)	ア
-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

4点×7
※

第4問

(1)	エ	(2)	ア	(3)	①	ア	②	ア	③	イ	(4)	①	エ	②	イ
-----	---	-----	---	-----	---	---	---	---	---	---	-----	---	---	---	---

4点×7
※

受験番号		氏名	
------	--	----	--

※

※には何も記入しないこと

2021 年度

富士見丘高等学校 入学試験

2 月 1 0 日

(アドバンスト A/B)

英 語

(50 点 / 25 分)



注 意 事 項

- ・印刷の不鮮明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白^{よはく}などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。
- ・リスニングテストの放送中にメモを取ってもかまいません。

受験 番号		氏 名	
----------	--	------------	--

第 1 問 以下の問いに答えなさい。

Part 1 これから放送される5つの英語の対話文を聞き、その内容に関する質問の答えとして最も適切なものをそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。英文とそれに対する質問は2回読まれます。

1.

ア : By bike.

イ : By rental cycle.

ウ : By taxi.

エ : By subway.

2.

ア : At the station.

イ : In the company building.

ウ : Outside the office.

エ : At home.

3.

ア : She will go shopping with Arthur.

イ : She will do her homework.

ウ : She will go to the dentist.

エ : She will see Arthur again soon.

4.

ア : He is hungry and sleepy now.

イ : He thinks he sleeps too long every day.

ウ : He doesn't think he sleeps enough every day.

エ : He will probably get up at 7 a.m. this Sunday.

5.

ア : Almost no money.

イ : Less than \$60.

ウ : As much as the pink glasses cost.

エ : Enough money.

Part 2 これから放送される話を聞き、その内容に関する質問に、解答欄に合うように英語で答えなさい。英文は 2 回読まれます。

1. Why did they give up their plan to stay home that day?
2. What did the man learn from the event that day?

Part 3 これから放送される 3 つの英文を聞き、それぞれその全文を書きなさい。英文は 2 回読まれます。

(筆記問題へ進んでください)

第 2 問 以下の質問に対して、あなたの意見とその理由を 3 パラグラフ以上の英文で書きなさい。

Japan started charging fees* for plastic bags at stores in July last year. As a result, more people are using their own eco-bags for shopping. Do you think that it is good for supermarkets to stop giving free plastic shopping bags?

charge fees* 料金を請求する

(問題はこれで終わりです)

第1問

Part1

1		2		3		4		5	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

Part2

1	Because
2	He learned that

Part3

1		※
2		
3		

第2問

[illegible]

受験番号		氏名	
------	--	----	--

※には何も記入しないこと

2021年度 富士見丘高等学校 入学試験(2月10日) 英語 【模範解答】

第1問

Part1

1	ウ	2	ウ	3	イ	4	ウ	5	イ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Part2

1	Because	the weather was very nice that(in the) morning (it was a bright and sunny morning).
2	He learned that	(we should remember) the weather near the sea can change easily.

Part3

1	Something is wrong with my computer.
2	Do you know whose shoes these are?
3	She was surprised when she heard the news.

※

2点×10

第2問

I think that it is good for supermarkets to stop giving free plastic shopping bags. I have two reasons for this opinion.

First, plastic pollution in the ocean has become a more serious problem. For example, I have heard that some marine animals eat plastic bags by mistake when they are looking for food, and then they die. People should live together with nature and should not hurt other animals. To protect our environment, we should reduce the amount of plastic bags we use in our daily lives.

Second, it is good for customers. In the past, stores paid for plastic bags instead of their customers. However, if we use our own shopping bags, neither the stores nor the customers have to pay for plastic bags. This means that we can all save money.

Therefore, I think that it is a very good idea for supermarkets to stop giving free plastic shopping bags.

＜採点基準＞以下の各項目を10点満点として採点

①Contents(内容)＝設問に対して適切に答えているか。自分の意見がその理由とともに明確に記されているか。内容の組み立てが論理的か。

②Grammar(文法)＝主語が動詞の一致しているか。正しい文法を使用しているか。使用している単語や表現が適切かどうか。

③Format(形式)＝適切なインデントを基に、3パラグラフ以上で書けているか。

※

30点

スクリプト

第 1 問 以下の問いに答えなさい。

Part 1 これから放送される 5 つの英語の対話文を聞き、その内容に関する質問の答えとして最も適切なものをそれぞれ 1 つずつ選び、記号で答えなさい。英文とそれに対する質問は 2 回読まれます。なお、放送中にメモをとってもかまいません。

1.

- A: Hi, Alex. How shall we go to the Yokohama Stadium tonight?
B: How about by bicycle? It would be 30 minutes of cycling.
A: Bicycle? It is very hot and humid today. Do you have any other ideas?
B: We can take a taxi, if you pay for it.
A: Haha! I'll do anything if there is an easier way.

Question: How will they probably get to the stadium?

- ア: By bike.
イ: By rental cycle.
ウ: By taxi.
エ: By subway.

2.

- A: Hello? May I speak to Ms. Taylor?
B: Hold on a minute, please. Oh, I'm sorry. She is out now. May I have your name, please?
A: Yes, this is Thomas Watson. I'm from the National Railway Company.
B: Thank you. Actually, she has left the office to buy some medicine. She will be back in about 30 minutes. May I take a message?
A: No thanks. I'll try again later. Have a good day.

Question: Where is Ms. Taylor probably now?

- ア: At the station.
イ: In the company building.
ウ: Outside the office.
エ: At home.

3.

A: Hi, Harper. Can you go shopping with me this afternoon?

B: I'm sorry, Arthur. I have a lot of homework to do this afternoon.

A: When are you going to finish it?

B: I don't know. Ah, maybe around five o'clock.

A: Really? Then we still have enough time to go shopping after that.

B: Well... I have an appointment with the dentist this evening, so I can't go today.
Sorry.

Question: What will Harper do next?

ア : She will go shopping with Arthur.

イ : She will do her homework.

ウ : She will go to the dentist.

エ : She will see Arthur again soon.

4.

A: What do you want to do this Sunday, Edward?

B: Well, I want to sleep in late.

A: Why are you so tired, Edward? How many hours do you sleep every day?

B: I sleep for nine hours. I usually go to bed at 10 p.m. and get up at 7 a.m.

A: So, isn't nine hours of sleep enough?

B: No. Good food and enough sleep are necessary for good health.

Question: Which is true for Edward?

ア : He is hungry and sleepy now.

イ : He thinks he sleeps too long every day.

ウ : He doesn't think he sleeps enough every day.

エ : He will probably get up at 7 a.m. this Sunday.

5.

A: I want to buy new sunglasses for skiing.

B: Look, Charlotte. Those red ones look good. They are so nice!

A: The red ones? I like the pink ones better.

B: Oh, they are a little more expensive.

A: How much are they?

B: They're \$60.

A: Really? Oh...James...

B: Charlotte, do you have any money with you?

A: Yes...of course I have some, but...not enough.

Question: How much money does Charlotte have?

ア: Almost no money.

イ: Less than \$60.

ウ: As much as the pink glasses cost.

エ: Enough money.

Part 2 これから放送される話を聞き、その内容に関する以下の質問に、解答欄に合うように英語で答えなさい。英文は 2 回読まれます。なお、放送中にメモをとってもかまいません。

It was a bright and sunny morning. Lewis and I had a plan to stay home and watch some movies that day. However, we changed our mind because the weather was very nice in the morning. We got ready and left home around 8 a.m., and then arrived at the sea at 9:30. We didn't see any clouds in the sky and started to enjoy fishing. Lewis has good fishing skills and thanks to him, we were able to catch many kinds of fish. We were happy with our decision. However, soon after we opened our lunch box, I felt something bad would happen. When I looked up at the sky, I saw thick clouds. Suddenly it became windy. It was the beginning of a storm. Finally, we ran to the car and were safe, but I thought we should remember the weather near the sea can change easily.

1. Why did they give up their plan to stay home that day?

2. What did the man learn from the event that day?

Part 3 これから放送される３つの英文を聞き、それぞれその全文を書きなさい。英文は２回読まれます。なお、放送中にメモをとってもかまいません。

1. Something is wrong with my computer.
2. Do you know whose shoes these are?
3. She was surprised when she heard the news.

2021 年度

富士見丘高等学校 入学試験
2月10日
(グローバル・アドバンスト A/B)

国 語

(100点／50分)



注意事項

- ・印刷の不鮮明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白^{よはく}などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。

受験 番号		氏 名	
----------	--	------------	--

I 次の文章は、『変われ！東京——自由で、ゆるくて、閉じない都市——』と題された、建築家の隈研吾氏とジャーナリストの清野由美氏との対談集の序文に当たる部分(隈研吾筆)である。これを読み、後の問いに答えなさい。

うまくいっている時、人はなかなか学ばないものである。人は情性だせいに流されやすい怠惰たいだな生き物で、自分を変えるのは苦手にがてである。本当にひどい目にあった時、大きな犠牲を払って、人ははじめて変わることができる。僕自身を振り返ってみても、ひどい目にあつて、人生がいったん弾はじけて、どん底になった時に、はじめて変わることができた。

都市も同じだと思う。うまくいっている時、うまくいっていると思ひ込んでいる時、都市はなかなか変わることができない。その意味では、都市の方が人間よりもっと変わりにくいものかもしれない。都市は図体が大きいし、ちよつと変えるだけで、巨額な金がかかる。法律や所有関係などでも、がちがちに縛られているから、都市が変わるといふのは想像以上に大変なことである。

しかし、長い歴史上には、都市も変わらざるをえないことが何回かあつた。いつかという、人間が変わる時と同じで、都市がひどい目にあつた時である。

たとえばシカゴでは、一八七一年の大火で、市街地にある煉瓦れんがと木の建築の大半が燃えてしまった。そのような大変な犠牲を払った後、コンクリートと鉄の街を作ろうということになり、そこから「シカゴ派」という鉄骨造りを中心とした新しい建築の※ムーブメントが起こつて、二〇世紀アメリカの都市の原型ができあがつた。

「ひどい目」の中でも、とりわけ都市に与えた影響が大きかったのが、一四世紀のペストの流行である。ヨーロッパでは、ペストが中世の時代に終止符を打ち、その後にルネサンスが到来した。

ルネサンスはよく「文化の復興」と訳されるが、^①その作用は都市においても同様であつた。中世の都市は一言でいえばゴチャゴチャとしていた。ストリートは狭く、不衛生で、ゆえにペストの温床となつた。ルネサンスの都市計画は、整然としたストリートを指向し——実際にはほとんど実現しなかつたが——都市の単位となる建築も、整然としたものが目指された。ペストから人々をスク(a)えなかつたキリスト教会に対する信頼低下も、ここで一役買った。神に頼つてばかりいないで、自分の頭で考えよう、ということになり、数学、科学が重要視され、数学によって形態を整理し、寸法を計算されたルネサンスの建築と都市が歴史に登場したわけである。

この、ペストからルネサンスへという流れの行き着いた果てが、二〇世紀であったと僕は考える。整然として閉じたハコを、どんどん建て、どんどん大きくするという流れだ。超高層が乱立する現代の巨大都市をイメージすれば、流れの最終形を僕は容易に想像できるだろう。

ここで最も重視された基準は何かというと「**A**」性であった。閉じたハコ、すなわち人工的な環境に人を閉じ込めること、閉じ込められることが「**A**」的であるとされ、それが「幸福」であるとも定義された。大都市の工場やオフィスビルはハコの典型であり、中でも超高層ビルは、それらのチャンピオンだった。人々は、電車やバスというハコに詰め込まれて、自然を破壊して建てた郊外のハコに帰る。その行動様式が、ポストペスト時代の生活の※デフォルトになった。僕はこれを「オオバコモデル」と呼ぶ。実際のところ、「オオバコモデル」は、今や少しも効率的ではなく、ストレスの原因でしかない。

オオバコモデルに至るまでの人類史には、先述したシカゴ大火以前から、リスボン大地震（一七五五年）による都市デザインの転換など、歴史的な事件が起こっていたが、振り返れば、それらはすべてペスト禍から超高層ビルへという大きな流れの中での、小さなエピソードに見えてくる。

そして二〇二〇年の新型コロナウイルスの世界的な感染拡大である。ポストペスト以来の流れによって、世界中を埋め尽くした巨大な都市の人口空間が、いかに脆く、いかに生物としての人間の生理に反した不自然なものであるか。ここに来て、コロナウイルスが、その問いを世界につきつけたように僕は感じる。コロナウイルスが来なければ、僕たちはポストペストの慣性のまま、都市に閉じ込められ、効率性の神話を信じ続けていたかもしれない。方向転換もできぬまま、不自由になってしまった自分の姿に気が付くことなく、さらにオオバコを積み重ね続けていたかもしれない。

とりわけ、日本は、このオオバコシステムの優等生であった。第二次世界大戦後の日本は、オオバコを作ること、欧米に※キャッチアップしようとして続けた。その熱情を支えていたのは、それ以前の日本の都市が、オオバコの「**B**」だったからである。

たとえば江戸のまちでは、通りは狭く、※ヒューマンスケールで、木造の家は風通しがよく、公私の**サカイ**^(b)はあいまいだった。これはオオバコとは、実に対照的な姿である。江戸のまちは、そのヒューマンスケールを保ちながら、他のいかなる国よりも衛生的であり、環境資源のリサイクルを含めて、効率性の高い都市システムを構築していた。だからこそ、世界のオオバコ化の流れに巻き込まれることなく、日本独自のシステムとして、第二次大戦時までサバイバルできていたのである。

しかし敗戦によって、日本は江戸システムとは訣別し、オオバコシステムに追いつこうと、政治、経済が一丸となって疾走を開始した。その中心とな

った^(c)ニテい手こそが、建設産業であった。建設産業は政治を支え、政治は逆に建設産業を支えることで、日本は戦後に効率性至上主義へとなだれを打つ。

オオバコシステムは、オフィス空間のみならず、都市のすべての空間のモデルとなった。教育も同じく、生徒を均質なオオバコに詰め込んで、「平等」に授業を供し、それとは矛盾する競争に駆り立てることが効率的とされた。そこで育った子どもたちは、そのまま企業というオオバコに詰め込まれ、同じように^(d)キビしく競争させられて、ある年齢に達したり、「効率」が落ちてきたりすると、オオバコから放り出された。そのシステムが人間に強い大きなストレスに対しても、効率性の名のもとに、目がつぶられ続けた。

日本国民による「疾走」のユニークな点は、このオオバコシステムが曲がり角に来て、依然としてみんなが走り続けたことである。二一世紀は、経済の低成長、その前提となる高齢化社会の到来で、オオバコの必要性はそもそも薄れていた。実際、ITテクノロジーの発達によって、オオバコに閉じ込められなくとも、僕たちはすでに十分効率的に、しかも、はるかに気楽で自由に仕事することが可能となっている。にもかかわらず、日本人は風通しの悪いオオバコにこだわりの続けた。^⑤その背景には、建設産業の「サムライ化」があると僕はにらんでいる。

江戸時代以前の戦国時代は、戦後の日本が建設産業を必要としていたように、「武士(おサムライさん)」という武装集団を社会が必要としていた。それら武士の集団は、江戸時代に世の中が静かになった後には、もはや必要がなくなつたが、それでも徳川政府は彼らを社会の上位の階層として温存し、奉^{たてまつ}つた。温情社会ならでは、そして、慣性力がやたらに強い日本ならではの、やさしく生温い^{なまぬる}決断である。

それと同じことが、昭和から平成にかけて起こった。

都市にオオバコを早急に整備しなけりなかつた昭和の時代には、建設産業が国を支え、社会全体が建設産業を必要とした。戦国時代にマッチョな武士集団が必要とされたように、コンクリートと鉄で、大きくて密閉されたものを作るだけのマッチョ集団を、社会システムが必要としたのである。

しかし、現在はどうであろうか。平成以降、昭和とはうって変わった低成長、少子化と高齢化が、社会の大きな問題となっている。そんな時代にマッチョな建設産業は、江戸期の武士集団と同じく、もはや無用の長物と化した。それでも幕府Ⅱ政府は、建設産業の集団主義、統制主義が、選挙の強力な集票装置になりえることを知っているから、建設産業を可能な限り保護し、優遇し続けた。

これはきわめて日本的な現象でもあった。オオバコ化は近代における世界的な歴史現象ではあったが、金融やITのような「軽い」産業の方が儲かると^{もう}気付いた諸国は、いち早くそこから卒業している。しかし、日本は前世紀的な建設産業をになつていた社会集団Ⅱ武士を温存して、オオバコ化からの卒業

が遅れた。だから 日本^⑥の都市はいまだ、固く、重く、閉じたままなのである。

コロナ後の都市のテーマは「衛生」ではなく「自由」である。人がハコに閉じ込められて、同じ時間に通勤、通学させられるのではなく、好きな時に、好きな場所で仕事をし、眠り、移動をする。現代のテクノロジーは、すでにその自由を僕らに与えている。しかし、都市が、そして建築が、その邪魔をしている。

『変われ！ 東京 —— 自由で、ゆるくて、閉じない都市 ——』

- ※ムーブメント……………文化や音楽スタイル、ファッションなどを巻き込んだ大きな流れ、流行のこと。
- ※デフォルト……………標準や既定、普通、当たり前という意味。基本的にそうした状態・習慣であること。
- ※キャッチアップ……………経済や技術などが遅れている国が、先行国に追いつこうとすることを指す。
- ※ヒューマンスケール…物の大きさや人・空間との関係を、人間の身体を尺度にして考えること。

問1 —— 線部(a)～(d)のカタカナを漢字に直した場合、それと同じ漢字を用いるものをそれぞれ選び、記号で答えなさい。

(a) スクえ

- ア 責任をツイキユウする
- イ 人々のヨウキユウに应える
- ウ 貧しい人々をキユウサイする
- エ タンキユウ心^{おうせい}が旺盛だ

(b) サカイ

- ア お寺のケイダイで遊ぶ
- イ ケイサン問題を解く
- ウ ケイザイ産業省の役人
- エ ケイソツな行動をとる

(c) ニナい手

- ア 時間をタンシユクする
- イ タントウ者が説明する
- ウ タンドクで行動する

(d) キビしく

- ア ゲンドウをつつしむ
- イ 痛みをケイゲンする薬
- ウ ゲンジュウに警戒する

エ 電話を逆**タン**チする

エ 年齢をセイ**ゲン**する

問 2 空欄【 A 】【二か所ある）、及び】 B 】【について、

i 空欄【 A 】【二か所ある）に最もよく当てはまる語（2 文字）を、本文中よりそのまま抜き出して答えなさい。

ii 空欄【 B 】【に最もよく当てはまる語（2 文字）を、以下の漢字を組み合わせることによって答えなさい。

正 逆 裏 表 極 頂 対 底

問 3 線部①「その作用は都市においても同様であった」とあるがこれはどういうことか。その説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記

号で答えなさい。

ア 文化と同様に都市においても、中世様式の建築物を嫌い、古代ギリシアやローマの街並みを再現させようとする復古的な考え方が主流となつたということ。

イ 文化と同様に都市においても、教会の権威から離れ、数学や科学などの人間の叡智えいちを結集した建築の再生を目指そうとする機運が高まったということ。

ウ 文化と同様に都市においても、ペストの流行を乗り越え、その原因を作ったキリスト教会から離れた建築様式を模索もさくする動きが盛んになったということ。

エ 文化と同様に都市においても、古代建築から離脱し、数学や科学という手法を用いて整然とした中世建築を復興させようとする運動が起こったということ。

問 4

――線部②「僕はこれを『オオバコモデル』と呼ぶ」とあるが、筆者の呼ぶ「オオバコモデル」のイメージとして**ふさわしくないもの**を次の中から
選び、記号で答えなさい。

- ア 数学によって計算されたヒューマンスケールを保ったオフィスビルに任意の時間に出勤して仕事をする。
- イ 企業内では出世のための競争を強いられ、あらかじめ定められた一定の年齢に達すると退職させられる。
- ウ 大都市郊外の建売住宅に住み、毎日満員電車に乗せられて都市部にある企業や学校に通勤や通学をする。
- エ 同じような校舎の中で、文科省の設定した教育課程に基づいた授業を受け、試験という競争を課される。

問 5

――線部③「日本は、このオオバコシステムの優等生であった」とあるが、この表現について説明したものとして最もふさわしいものを次の中から
選び、記号で答えなさい。

- ア 第二次世界大戦後の日本は、国民が協力してオオバコを作ること、どこよりも早く欧米にキャッチアップすることができたという賛美の気持ちが含まれている。
- イ 第二次世界大戦後の日本は、オオバコを作ることにかけては他の国の追隨ついでを許さないような高い技術力を有していたことを賞賛しようとする意がこめられている。
- ウ 第二次世界大戦後の日本は、欧米などの世界の他の国々に比べても、オオバコシステムを維持しようとする熱情を長く持ち得たという自負の念がこめられている。
- エ 第二次世界大戦後の日本は、どこの国よりもオオバコを作ることに関心になり、その必要性が失せた後も作り続けているという皮肉のニュアンスが含まれている。

問 6

――線部④「日本は江戸システムとは訣別し^{けつべつ}」とあるが、日本が訣別した「江戸システム」とはどのようなものであったか。本文から読み取ることのできる「江戸システム」の説明として**ふさわしくないもの**を次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 江戸のまちに建てられた家々は、木造で風通しがよかったが、「公」と「私」との区別はあいまいだった。
- イ 江戸のまちは、木造建築を中心にヒューマンスケールを大きく超えた効率的な都市システムを構築していた。
- ウ 江戸のまちでは、環境資源のリサイクルが行われるとともに、当時の他国の都市に比べて衛生的でもあった。
- エ 江戸のまちの通りは、あくまでも人間だけが通ることを前提にして作られていたので、狭い道が多かった。

問 7

――線部⑤「その背景には、建設産業の『サムライ化』がある」とあるが、「サムライ化」とは具体的にどのような現象のことを指すか。その説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 社会的な要請^{せい}に従い、特定の集団に所属する人々全員が一致団結して、共通の敵に立ち向かっていくという現象。
- イ 自分の主君や上司、あるいは所属集団の維持のためには、自分の命を投げ出しても奉仕していこうとする現象。
- ウ 社会の要請や変化に惑わされることなく、各々が独自の美学に基づいた行動様式に則^{のっと}って闘争^{とうそう}しようとする現象。
- エ 社会が変化したために実際は必要がなくなっているにもかかわらず、いまだに公の庇護^{ひご}を受けているという現象。

問 8

――線部⑥「日本の都市はいまだ、固く、重く、閉じたままなのである」とあるが、この表現は日本の都市のどのようなありかたを比喻した表現だと考えられるか。本文全体の趣旨から考え、その説明として最もふさわしいものを、次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 世界の先進国の多くが金融やＩＴのように軽い素材を中心にした産業を目指して構造改革に取り組んでいるのにくらべて、日本の現代社会では固くて重いコンクリートを用いた建築に根ざすことから脱することができていない状態。

- イ サステイナビリティが志向される現代社会においては、江戸時代の木造建築のように柔らかくて軽い素材を用いて設計された持続可能な建築が求められているにもかかわらず、いまだそれが達成できていない状態。
- ウ 情報の量とスピードが圧倒的に増し、デザインや技術、価値観などが目まぐるしく変化している現代社会の中で、依然として枠に閉じ込められた発想しか持ち得ず、固定観念にしばられて柔軟に対応できていない状態。じゅうなん
- エ 経済の低成長時代を迎え、少子化と高齢化が問題となっている現代社会の中で、人々の生活様式にマッチした、柔らかみのある軽い建築や、外に対して開かれた都市空間を設計することがいまだにできていない状態。

問 9 本文に書かれている内容として、ふ・さ・わ・し・く・な・い・も・のを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 人間にとっても都市にとっても現状を維持する方が楽であり、変化するためには多大なエネルギーを必要とするため、何らかのきっかけがなければ変わることとは難しい。
- イ 二〇世紀の、超高層ビルが乱立する都市のイメージの原型は、一四世紀のペストの流行を経て生まれ変わったヨーロッパのルネサンス建築に求めることができる。
- ウ 江戸時代の日本は、他の都市には見られなかったような独自のサステイナブルな社会を形成し得ていたが、戦後の欧米化の流れの中でその方向性を見失ってしまった。
- エ コロナ禍かによって大きな打撃を受けた社会は、これまでの都市の在り方を反省し、生活様式を含めて、より衛生的で安全な社会を構築していくことが求められている。

【思考力問題】

問 10 ……線部「同じ時間に通勤、通学させられるのではなく、好きな時に、好きな場所で仕事をし、眠り、移動をする。現代のテクノロジーは、すでにその自由を僕らに与えている。しかし、都市が、そして建築が、その邪魔をしている。」について、

i 「都市が、そして建築が、その邪魔をしている」とあるが、具体的にどのようなことを指していると考えられるか。本文の趣旨を踏まえて、私たちの「自由」が邪魔されている具体例（実際の例でも、想定される例でも可とする。）を解答欄の範囲内で答えなさい。

ii 「同じ時間に通勤、通学させられるのではなく、好きな時に、好きな場所で仕事をし、眠り、移動をする」自由について、筆者は右に続く文の中で、「そのことに気付くようになってから、僕は自分で小さな商売を始めることにした。若い仲間とシェアハウスを作り、その屋上に野菜を植えた。木のトレーラーハウスをデザインし、そのトレーラーハウスで実際に移動式の飲食店を経営してみた。」と書き、「仕事」面でその「自由」を享受きやうじゆしていることを明らかにしている。

それでは、将来あなたが筆者の述べる「自由」を享受するために、学生時代のあなたはどのような学びをしておこうと思いますか。何を学ぶかだけでなくどのように学ぶかも含めて、そのように考えた理由と共に解答欄の範囲内で答えなさい。

Ⅱ

次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

次の文章は、椎名誠著『岳物語』の一節であり、主人公の「私」は小学五年生になる「岳」の父親である。ある日、「岳」の父「私」は「マキエ」を含む同級生女子三名が、バレンタインのチョコレートを持参する。不在の息子に代わりチョコレートを受け取った「私」は、息子が保育園時代に、突然「マキエちゃんが大好きだ」と叫んだ「事件」と、「私」自身が幼い頃に婚礼装束の花嫁を見て「あのお嫁さんがほしい」と泣き叫んだ「事件」を思い出す。以下はそれに続く場面である。

「おい岳、今日はチョコレートを貰^{もら}ってよかったな。だけどいっぺんには食うなよ」

その夜私は夕食前に岳と風呂に入りながら言った。

「うん、わかってるよ。あつ屁^へが出た」

と、岳は湯の中にござりぶくぶくとびっくりするほど大きなあぶくを出しながら嬉しそうに言った。

「誰から貰ったんだ？」

「ん？ ※ 川西ブーとかそういうやつからだ」

「みんなおまえのクラスの子なのか？」

「別のクラスのもいるよ」

「誰だ？」

「マキエちゃんとかだ」

「マキエちゃんは保育園で一緒だった子だっけな」

「うん」

「貰った子にはちゃんとお礼をしろよ」

「ええ！ そんなことするのか？」

「そうだよ。せっかくわざわざ持ってきてくれたんだからそういうのはちゃんとお礼をするものだ」

「お礼ってどんなことをするんだ？」

「そうだな、おまえの場合はハガキにありがととかそういうことを書くんだな」

「めんどろだなあ」

「チョコレートを買って日曜日の朝にそれを持ってくるのはもっと面倒だぞ」

「おとうはチョコレート貰ったのか？」

「ああ、お前より沢山だ。だけどそれは業務用のだ」

「①ギョーム用って何だ？」

「おとうは本を書く仕事をしているだろう。そういう本を読んだ人が送ってくれるのが多いからな、そういうのを業務用というんだ。だけどちゃんとお礼のハガキを書くぞ。二十も三十も書く」

「ふーん、そうか。じゃあ書くよ。だけどなあ……」

「②① だけど何だ？」

そこで岳はすこしだまった。湯舟から出て洗い場にあがり、私の洗っている前にゆっくりすわった。それから頭をぐるぐる回し「ああ、のどかわいたなあ」と大きな声で言った。

「②② だけど何だ？」

と、私は言った。

「うん。たとえばさあ、川西ブルーなんかなくてよくにチョコレートなんてもってきたんだろうなあ。あいつはよくをにくんでいる筈はずなのにな」

「どうして憎んでいると思うんだ？」

「どうしてもそうなんだ。あいつはいつもぼくに文句ばかり言っているしな」

「③ 私は思わず笑ってしまった。」

川西ブルーという子は、きっと気性のしつかりした世話好きの女の子なのだろう。世話女房タイプというやつだ。そしてそういう女というのはそんなに小

さな頃からすでにそうやってうるさく男をかまうのだ。岳が川西ブーといっている「ブー」の意味は彼ら級友たちの専門用語で何か気分的にしゃくな奴につける敵称のようなものだ。小うるさい先生はみんなこの「ブー」がつけられている。私の妻も ¹もっぱら「おかあブー」と呼ばれている。

「マキエちゃんはどうなんだ？」

と、私はすこし唐突だったがそんなことを聞いた。

「どうなんだって、何が？」

案の定、岳は私の質問の意味がよくつかめなかったようですこし ④ 聞きかえした。

「うん、だからお前を憎んでいるかどうかということだよ」

「憎んでいるわけないだろう。マキエちゃんは三組だから話もあまりしないし……」

私はまったくつまらない質問をしているのだな、と思った。そこですこし黙り、体中の石鹼 ^{せっけん} を流しながら立上った。

「もう一回あつたまって、それで出よう。ああ、出たらつめたいビールだあ」

「出たらつめたい牛乳だあ」

彼はそう言うって私の真似をし、立上って豪快に頭の上から湯をかぶり、体中の石鹼を流した。

それから十日ほどすぎた頃だったろうか。大阪への日帰りの旅行から帰ってきた私に、妻はなんともすつかり待ちかねたような面白おかしい ² しのび笑 いを見せながら、夜更 ^ふ けの台所のテーブルの上に三枚の葉書を並べてみせた。

画用紙 ^{はさみ} を鋏で切ってこしらえたらしい素朴とも粗末ともどちらともとれる私製葉書の表には、ひと目で岳のものとわかるデカチビ文字混合の下手くそきわまりないエンピツ字が躍っていた。

あて先を見るとこの前貰ったバレンタイン・デーのプレゼントのお礼をようやく書いたのだな、ということが即座にわかった。

「今日ね、突然このことを思い出したらしくて、夕食がすんでから『おかあ、葉書を三枚くれ』なんて言ってきてね。でも急に言われても買いおきがないので自分で葉書をつくりなさい、って言ったのよ」

「なるほど」

「そんなものでちゃんと届くのか、って言うから切手を貼ればそれでもいいんだ、っておしえてやったわ」

「ふーん」

私は妻が素早くつくった、体がたちまちあたたまる生姜葛湯しょうがくずゆというなんともねばねばとあつくてほんのり甘い不思議なものをすすりながら、岳の急ごしらえの葉書を手にとった。葉書ではさすがに川西ブーとは書けず、けっこうただどしくもきちんと「川西たえ様」などと書いてあるのを見ると私はしみじみおかしかった。裏がえすと『チョコをありがとう、おいしかったです』と葉書の中いっぱいデカチビ文字で書き記してあった。

「おかしいね」

と、私はなんだか⑤ふんわりと明るい気分になりながら言った。大阪までの日帰りの日程はやたらにあわただしく、その日私は朝から風邪気味で体の方でぐったりしていた。しかも飛行機は朝から降っていた雪のために羽田空港が混乱し、到着が二時間も遅れてしまったのだ。

「それで今日わたしね、ちょっとおもしろいことを聞いたのよ。」

と、妻は自分も生姜葛湯をすすりながら変にわざとらしく声をひそめて言った。

「ん？」

「タ方マキエちゃんのお母さんと駅前のスーパで会ってそこではじめてわかったんですけどね、マキエちゃんのおかあさんもおとうさんもふたりともこの町の出身でね、そうして楽しいことにふたりともこの町の小学校の同級生だったんですって」

「あのふたりが？」

「そう」

「ふーん同級生同士で結婚したのか……」

「そう言われてみるとあの人たちはなんとなく友達同士みたいな夫婦よね」

妻はそう言って、そこでなぜかまたふいに⑥ガラリと意味ありげに眼を光らせた。

「⑦その葉書みんな見てほしいのよ」

「うん」

私は二枚目の※八津島京子様と書かれた葉書を取り、裏返した。川西ブーへの葉書と同じようにそこには『チョコをありがとう、おいしかったです』というさつきと同じデカチビ文字が並んでいた。

「なにかもつと気のきいたこと書けないものなのかね」

私は妻の顔を見て言った。妻は笑ってなんだか意味もなく首をゆっくり左右に振っていた。

三枚目の石原マキエ様と書かれている葉書を裏返した。

「アレッ？」

私は再び妻の顔を見た。妻はそれがさつきから言いたくて仕方がなかったのだ、と言わんばかりに首の横振りをやめ、今度はうんうんというふうにコキザミに頷いてみせた。うなず

「やるなあ、あいつも」

と、私は言った。

三枚目の石原マキエちゃんあての葉書の文面は、前の二枚のものとまったく同じ『チョコをありがとう、おいしかったです』と、書いてあるのだが、ひとつだけ前の二枚とちがうところがあった。その葉書だけまん中へんに黄色いクレヨンで小さく花の絵が描かれていたのだ。

ははは、と私はその葉書を眺めながらなんだかますます陽気な気分になってしまった。

「何の花だろう。黄色いからタンポポかな」

それはエンピツの文字と同じく大ざっぱにぐるぐると花びらを一カ所に丸く寄せあつめたヒマワリのようなタンポポのような、あるいはコスモスのような花の絵であった。

「そうね、黄色くて小さいからタンポポかもしれないわね」

と、妻は言った。

「そうだな、きつとこれはあいつのタンポポだな」

私はその三枚の葉書を机の上に並べ、ゆっくり眺めながらカップの底に残った生姜葛湯を飲み干した。

⑧ それから私はなぜかふいに酒々井の山の中で見た金欄緞子の帯を締め、荷馬車の上で揺られていた花嫁の姿をぼんやり思い浮かべていた。花嫁の姿と岳のあやしげなタンポポの絵がちりと頭のむこう側ですれちがつていくような気がしたが、そんな不確かな思念のあとを追っていくには私はその日すこし疲れすぎているようだった。

※「川西ブー」「八津島京子」＝「岳」の小学校の同級生。

※「酒々井」＝「私」が子どものころ住んでいた町の名。

※「金欄緞子」＝最高位の絹の紋織物。

問 1 — 線部①「ギョーム用」とあるが、この表記は「岳」のどのような状態を示しているか。その説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 小学生の「岳」が、「業務用のチョコレート」を父親が貰った理由が納得できずにいることを示している。
- イ 小学生の「岳」が、「業務用のチョコレート」を渡す人の思いが理解できないでいることを示している。
- ウ 小学生の「岳」が、「業務用のチョコレート」という言葉の意味を分かり切れていないことを示している。
- エ 小学生の「岳」が、「業務用のチョコレート」という言葉の使い方に疑問を抱いていることを示している。

問 2 — 線部②1、②2「だけど何だ？」とあるが、「私」はなぜ繰り返し同じことを息子に問いかけたと考えられるか。その理由の説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア お礼の手紙を書くとき素直に言えない理由を言い淀み、はっきりしない息子の様子を見て、何か父親の知らない事情があるのではないかと心配になったから。
- イ お礼の手紙を出すことに積極的になれずにいる理由をなかなか言い出さない息子の様子を見て、父の威厳にかけても絶対に言わせようと考えるから。
- ウ お礼の手紙を出すことを受け入れない息子の様子を見て、お礼をすることの意味を理解できない人間に育ってしまったのではないかと不安に感じたから。

エ お礼の手紙を出すことに思いのほか喜びを見いだせない息子の様子を見て、同級生との人間関係がうまくいっているのかどうかについて確認したかったから。

問 3

——線部③「私は思わず笑ってしまった」とあるが、この時の「私」の気持ちの説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 川西さんの思いやりを素直に受け取れないばかりか、自分は憎まれていると勘違いをしている息子の鈍感さに驚き、今まで子育てをしてきた父親として自らの力のなさにあきれかえっている。

イ 息子と同じ小学五年生ながら、すでに男の子の世話をやくほど他人への心配りができている川西さんに対して、いつも自分の楽しさだけを追求する息子の幼稚さが目につき、焦りを感じている。

ウ 息子は同級生からチョコレートを貰うほど人望があるのかと思っていたが、実はいつも文句を言われるほどだらしない行動をとっていることが分かり、年相応の成長ができていないことに失望している。

エ 女の子からチョコレートを貰うような一人前の経験をするようにはなったものの、世話好きの女の子の気持ちを理解できない息子に幼さを感じ、大人びてきたとはいえまだまだ子どもだと拍子抜けしている。

問 4

④に入る語として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア うれしそうに

イ 面倒くさそうに

ウ 悩まし気に

エ 照れくさそうに

問 5

——線部⑤「ふんわりと明るい気分」とあるが、どのような「気分」を表しているか。その説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 細かな作業が苦手な息子が、生まれて初めて粗末ながらも素朴な葉書を完成させたことに驚き、子育ての苦労が報われたことから幸福感にひたっている。

イ 大ざっぱな作業しかできない息子ではあるが、一生懸命に感謝の気持ちを表そうとしていることが葉書から伝わり、父親として息子の素直さを嬉しく感じている。

ウ 自分のことを憎んでいる相手であるにもかかわらず、精一杯丁寧な字でお礼状を書いた息子の健気な姿に感動し、将来のさらなる成長に大いに期待している。

エ いつもは反抗ばかりしている息子が珍しく父親からの助言を素直に聞き入れ、お礼状を書きあげたことを意外に思う反面、父としての威厳を保てたことに安堵^{あんど}している。

問 6 — 線部⑥「ガラリと意味ありげに」とあるが、この場面で「妻」が伝えたかったことを「私」が理解したことがうかがえる「私」のセリフを本文中から抜き出し、最初の3字で答えなさい。

問 7 — 線部⑦「その葉書みんな見てほしいのよ」とあるが、「妻」が最も見て欲しかったのは、「岳」が誰に対して書いた、どのような葉書か。35字程度で具体的に説明しなさい。

問 8 — 線部⑧から読み取れる「私」の思いを説明したものとして最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 出張帰りの疲労に生姜葛湯の温かさが加わり、過去の記憶と今日の出来事があいまいになるほどの心地よさにひたっている。
- イ 自分がかつて花嫁に対して抱いたような強い恋心をタンポポに込めた、息子の激しい感情の高まりに驚かされている。
- ウ 自分が幼い頃感じた甘酸っぱさと同じようなあこがれを抱いていると思われる息子に、親子の縁を感じ取っている。
- エ 美しい花嫁と息子の書いたあやしげなタンポポとを見比べ、息子のセンスのなさに親ながらあきれ返っている。

問 9 — 線部1「もっぱら」、2「しのび笑い」の本文中の意味として最もふさわしいものを、それぞれ選び、記号で答えなさい。

1「もっぱら」

ア 主として

イ たったいま

ウ ときどき

エ 初めから

2「しのび笑い」

ア 大声でどつと笑うさま

イ 他者をばかにして笑うさま

ウ 相手を憐れんで笑うさま

エ 声を立てずに笑うさま

問10

本文の登場人物に関する説明として最もふさわしいものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 「岳」は、乱暴者でいつもケンカばかりしている粗雑な性格ではあるが、何事にもていねいに対応する。このことから、女の子たちにはとても人気のある男子であることが分かる。

イ 「川西たえ」は、「岳」に好意を抱いているため、あえて「岳」に厳しい態度をとっている。このことから、自分自身の思いを抑制しきれていない成長途中の女子であることが分かる。

ウ マキエちゃんの両親は、自分たちと同じように娘にも小学校の同級生と結婚してほしいと願っている。このように夫婦ともに娘の将来に関して同じ考えを持った仲のよい夫婦であることが分かる。

エ 「妻」は、マキエちゃんの両親と、マキエちゃんと息子との関係性に気づき、息子の将来を楽しみながら想像している。このことから、息子の成長をやさしく見守る女性であることが分かる。

【思考力問題】

問 11 ……線部「きっとこれはあいつのタンポポだな」について、

i 「私」は、なぜ黄色い花を「タンポポ」と限定したのか。また、この言葉によって「私」は何を言おうとしていると考えられるか、解答欄の範囲であなたの考えを説明しなさい。

ii 本文中の「タンポポ」のように、あなたにとっての象徴的な「花」は何か。花の名前とその花が象徴的に表す何ものかについて、そのように考える理由とともに解答欄の範囲内で説明しなさい。ただし、「タンポポ」は除くこと。

(問題はこれで終わります)

問8

問 1

II

問4

問1

I

問9

1

2

問10

問2

問3

問4

問5

問6

問5

問6

問7

問8

問9

(b)

(c)

(d)

問2

i

ii

問3

二〇二一年度 富士見丘高等学校 入学試験（二月一〇日） 国語【解答用紙】

I

問1
(a) ウ
(b) ア
(c) イ
(d) ウ

問2
i 効 率
ii 対 極

問3
イ

問4
ア

問5
エ

問6
イ

問7
エ

問8
ウ

問9
エ

問1～問2：2点×6
問3～問9：4点×7
問10：5点×2

効率性を最も重視して設計された現代の都市や建築に住み、しかもそれを「快適」とか「幸福」としか感じない以上、真の自由を享受することはいつまでたってもできないということ。

これからの時代の学問は、既存の知識体系の枠組みを超えた柔軟性や総合性が求められると思う。従って、学校は「教科・科目」の枠組みを取り払った形で、自分の興味・趣味の赴くままに学習対象を広げていけるような形態が望ましいと考え、これを提案したいと思う。

問10

ii	i

II

問1
ウ

問2
ア

問3
エ

問4
イ

問5
イ

問6
やるな

問7

う	い	マ
こ	花	キ
と	の	エ
。	よ	ち
35	う	や
	な	ん
	絵	の
	が	葉
	描	書
40	い	に
	て	だ
	あ	け
	る	、
	と	黄
	い	色

問8
ウ

問9
1 ア
2 エ

問10
エ

問9：2点×2
問1～問8・問10：4点×9
問11：5点×2

問11

ii	i
る。先生は、学校内で目立つ存在ではないものの、いつも笑顔で私たちのことを見守ってくれている。	息子の「岳」は、マキエちゃんのことをタンポポに象徴させていると「私」は考えている。タンポポは派手な花ではないが、黄色の息子のあこがれであるマキエちゃんのイメージに合っている。
「芙蓉」の花が、私の中学校の担任の先生を象徴している。「芙蓉」は雑草であり、路傍に人知れず咲いていることが多いが、淡いピンク色の、とても温かい雰囲気の花である。今年度の担任の先生は、学校内で目立つ存在ではないものの、いつも笑顔で私たちのことを見守ってくれている。	

受験番号

氏 名

2021 年度

富士見丘高等学校 入学試験
2月10日
(グローバル・アドバンスト A/B)

数 学

(100点／50分)



注 意 事 項

- ・印刷の不鮮明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白^{よはく}などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。

受験 番号		氏 名	
----------	--	------------	--

1. 次の問いに答えなさい。

(1) $\frac{9}{4} \div \left(0.3 - \frac{6}{5}\right)$ を計算しなさい。

(2) $\{(a-2b)(a+2b)\}^2$ を計算しなさい。

(3) $\frac{\sqrt{3}-1}{\sqrt{2}} + \frac{\sqrt{2}-1}{\sqrt{3}}$ を計算しなさい。

(4) 一次方程式 $\frac{2x+1}{5} - \frac{x-3}{2} = 2$ を解きなさい。

(5) 連立方程式 $\begin{cases} y=2x-3 \\ x-3y=14 \end{cases}$ を解きなさい。

(6) 二次方程式 $(x+2)(3x+1) - x(x+3) = 0$ を解きなさい。

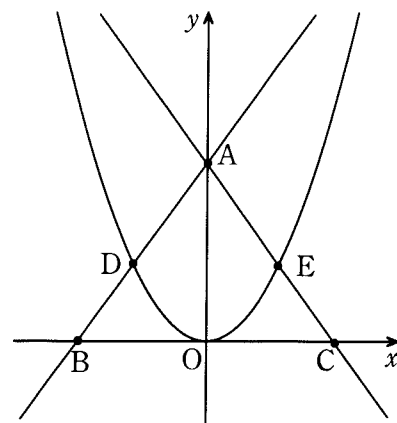
(7) 傾きが -5 で、点 $(1, 3)$ を通る直線の方程式を求めなさい。

(8) 赤玉 3 個と白玉 3 個が入っている袋があります。また、赤玉と白玉にはそれぞれ 1 から 3 の番号が書かれています。この袋から 2 個の玉を同時に取り出すとき、次の問いに答えなさい。

① 全部で何通りありますか。

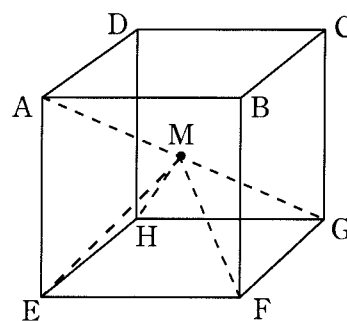
② 同じ色である確率を求めなさい。

2. 右の図の放物線は $y=2x^2$ のグラフです。 y 軸上に点 $A(0, 4)$, x 軸上に点 $B(-2, 0)$, 点 $C(2, 0)$ をとり, 放物線と直線 AB , 直線 AC の交点をそれぞれ D , E とするとき, 次の問いに答えなさい。ただし, 点 D の x 座標は負で, 点 E の x 座標は正とします。



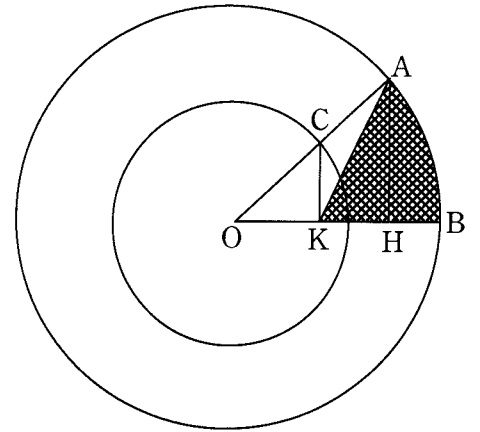
- (1) 直線 AB の式を求めなさい。
- (2) 点 D の座標を求めなさい。
- (3) 四角形 $DBCE$ を y 軸のまわりに 1 回転させてできる立体の体積を求めなさい。


3. 右の図は, 1 辺の長さが 2 の立方体 $ABCD-EFGH$ です。対角線 AG の中点を M としたとき, 次の問いに答えなさい。



- (1) AM の長さを求めなさい。
- (2) $\triangle MEF$ の面積を求めなさい。
- (3) 四角錐 $M-EFGH$ の体積を求めなさい。

4. 右の図は、半径 $OA=3\text{ cm}$ の円と半径 $OC=2\text{ cm}$ の円です。
 A と C から OB に垂線を下ろし、その交点をそれぞれ H , K とします。 $\angle AOB=45^\circ$ のとき、次の問いに答えなさい。



- (1) $AH : CK$ を求めなさい。
- (2) KH の長さを求めなさい。
- (3) 右の図の  の部分の面積を求めなさい。

【思考力問題】

5. $\sqrt{a^2}$ は a の値の範囲によって、以下の2通りで表されます。

- (i) $a \geq 0$ のとき、 $\sqrt{a^2} = a$
- (ii) $a < 0$ のとき、 $\sqrt{a^2} = -a$

9の平方根は ± 3 であり、 $\sqrt{9}$ は9の平方根のうち正の方を表します。また、 $\sqrt{9} = \sqrt{3^2} = 3$ ですが、 $\sqrt{9} = \sqrt{(-3)^2} = -3$ ではなく、 $\sqrt{(-3)^2} = 3$ となります。このことを参考にして、次の問いに答えなさい。

問1. $\boxed{\text{ア}}$ ~ $\boxed{\text{オ}}$ に当てはまる数や文字、または文字を含む式を入れなさい。

- (1) $\sqrt{(a-1)^2}$ は、
- (i) $a \geq 1$ のとき、 $\sqrt{(a-1)^2} = a - 1$
- (ii) $a < 1$ のとき、 $\sqrt{(a-1)^2} = -\boxed{\text{ア}} + \boxed{\text{イ}}$
- (2) $\sqrt{(a+3)^2}$ は、
- (i) $a \geq \boxed{\text{ウ}}$ のとき、 $\sqrt{(a+3)^2} = \boxed{\text{エ}}$
- (ii) $a < \boxed{\text{ウ}}$ のとき、 $\sqrt{(a+3)^2} = \boxed{\text{オ}}$

問2. 問1を参考にして、 $\sqrt{4a^2 - 4a + 1}$ を求めなさい。

(問題はこれで終わりです)

2021 年度 富士見丘高等学校 入学試験（2 月 10 日）数学【解答用紙】

1	(1)		(2)				
	(3)		(4)	$x =$			
	(5)	$x =$, $y =$		(6)	$x =$		
	(7)		(8)	①	通り	②	
2	(1)		(2)	D(,)			
	(3)						
3	(1)		(2)				
	(3)						
4	(1)	:	(2)	cm			
	(3)	cm ²					
5	問 1	ア		イ			
		ウ		エ			
		オ					
	問 2						

計算欄

受験番号		氏名		※
------	--	----	--	---

※の枠内には何も記入しないでください

1	(1)	$-\frac{5}{2}$			(2)	$a^4-8a^2b^2+16b^4$			
	(3)	$\frac{5\sqrt{6}-3\sqrt{2}-2\sqrt{3}}{6}$			(4)	$x=-3$			
	(5)	$x=-1, y=-5$			(6)	$x=-1$			
	(7)	$y=-5x+8$			(8)	①	15 通り	②	$\frac{2}{5}$
2	(1)	$y=2x+4$			(2)	D (-1 , 2)			
	(3)	$\frac{14}{3}\pi$							
3	(1)	$\sqrt{3}$			(2)	$\sqrt{2}$			
	(3)	$\frac{4}{3}$							
4	(1)	3 : 2			(2)	$\frac{\sqrt{2}}{2}$ cm			
	(3)	$\left(\frac{9}{8}\pi-\frac{3}{2}\right)\text{cm}^2$							
5	問 1	ア	a	イ	1	ウ	-3		
		エ	$a+3$			オ	$-a-3$		
	問 2	$\sqrt{4a^2-4a+1}=\sqrt{(2a-1)^2}$ より, (i) $a\geq\frac{1}{2}$ のとき, $\sqrt{(2a-1)^2}=2a-1$ (ii) $a<\frac{1}{2}$ のとき, $\sqrt{(2a-1)^2}=-(2a-1)=-2a+1$							