

2022 年度

富士見丘中学校 入学試験
(WILL・グローバルアスリート)

国 語

(50点／30分)



注意事項

- ・印刷の不明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。

受 験 番 号		氏 名	
------------------	--	--------	--

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

「森さんはヤラセをやつたことはありますか？」と時おり訊ねられる。そんなとき僕は、その質問をした人が、どんな意味でヤラセという言葉を使つたのかを訊き返すようにしている。

事実にないことを注₁^{ねつぞう}捏造する。これが①-1 ヤラセだ。その多くには、みんなから注目されるとか評判になるとかの見返りがある。ただし注₂^{ねつぞう}ここまで読んでくれたなら、その判定は実は簡単ではないことは、あなたもわかつてくれると思う。事実は確かにある。でもその事実をそのまま皿に載せても食べづらい。というか皿に載らない。だから②みんなが喜んで食べててくれるよう調理をする。切りアキザむ。余分だと思えば捨てる。これが①-2 演出だ。

ヤラセと演出のあいだには、とても曖昧で微妙な①リヨウイキがある。そんなに単純な問題じやない。でも報道したりドキュメンタリーを撮つたりする側についてひとつだけ言えることは、自分が⑦現場で感じとった真実は、絶対に曲げてはならないということだ。そして同時に、この真実はあくまでも自分の真実なのだと意識することも大切だ。同じ現場にいたとしても、感じることは人によつて違う。

つまり胸を張らないこと。負い目を持つこと。

注₃メディアや注₄ジャーナリズムにおいては、これがとても重要だと僕は考える。自分は決して③的な事実など伝えていない。自分が伝えられることは、結局のところは④的な真実なのだ。そう自覚すること。そこから出発すること。だからこそ自分が現場で

感じたことを①安易に曲げたり変えたりすり替えたりしないこと。

たつた一つの真実を追究します。

こんな台詞せりふを口にするメディア関係者がもしいたら、あまりその人の言うことは信用しないほうがいい。確かに台詞としてはとても格好いい。でもこの人は決定的な間違いをおかしている。そして自分がその間違いをおかしていることに気づいていない。

真実はひとつじゃない。事実は確かに一つ。ここに誰かがいる。誰かが何かを言う。その言葉を聞いた誰かが何かをする。たとえばここまででは事実。でもこの事実も、どこから見るかで全然違う。つまり視点。なぜなら事実は、限りなく多面体なのだから。

あなたのクラスの授業。カメラをどこに置くかで見えるものはまったく違う。先生の立っている場所にカメラを置く場合と、クラスの問題児の席のすぐ傍にカメラを置く場合とで、世界はまったく変わる。世界は無限に多面体だ。

動物のドキュメンタリーを例に挙げよう。アフリカのサバンナで、子供を3匹産んだばかりの母ライオンがいる。ところがその年のアフリカは記録的な注5千ぱつに襲われていて、ライオンのエサである草食動物がとても少ない。だから母ライオンは満足に狩りをすることができない。飢えている。痩せ細つてお乳も出ない。子ライオンたちもぐつたりと衰弱すいじやくして、もうほとんど動けない。

ここまででは家族全員が餓死がししてしまう。母ライオンは今日も、弱った足を引きずりながら狩りに出る。もしも今日も獲物えものを発見できなければ、子供たちはみんな死んでしまうかも知れない。そのとき母ライオンは2匹のトムソンガゼルを発見した。大きなほうは無理でも小さなほうならば、弱った自分の足でも捕まえることができるかもしれない。

母ライオンはじりじりと、2匹のトムソンガゼルにじり寄つてゆく。その場面を観ながらあなたは、何を思うだろう。きっと手に汗握りながら、がんばれと思うはずだ。がんばってあのトムソンガゼルを仕留めて、巣で待つ3匹の子ライオンにお乳を飲ませてやつてくれ。命を救ってくれ。

ここで場面は変わる。今度は群れから離れてしまったトムソンガゼルのドキュメンタリーだ。干ばつで草がほとんどない。母親と生まれたばかりのトムソンガゼルは、サバンナを長くさまよいながら、必死に草を探し求める。やつと草を見つけた。2匹は無心に草を食べる。その時カメラのレンズが、遠くからじりじりと近づいてくる痩せ細つた雌ライオンの姿を捉える。その視線は明らかに、子供のトムソンガゼルを狙つている。

この場面を観ながら、あなたはきっと、早く逃げろと思うはずだ。早く気がついてくれ。今なら間に合う。あの凶暴なライオンから逃げてくれ。

これが視点だ。⑤どちらも嘘ではない。でも視点をどこに置くかで、世界はこれほどに違つて見える。

物事にはいろんな側面がある。どこから見るかでまつたく変わる。あなたは普段、父親や母親の言いつけをよく守る子供であるとする。でも今日夕ご飯を食べながら、「最近あまり勉強していないんじゃない?」と母親に言われて、思わず口答えをしてしまつたとする。このときの口答えの理由はなんだろう。

ある人は、「あの子は最近お母さんが口うるさいと思つていらいらしていたんだよ」と言う。また別の人には、「自分ではやつているつもりだったから、お母さんはわかつてないと思つたんだ」と言う。またもう一人の人は、「実は最近、自分でも確かに勉強時間が足

りないと思つていたので、つい反抗してしまつたんだよ」と言う。「別の心配事があつてそれが気になつていて、思わず口答えしてしまつたのさ」と説明する人もいるかも知れない。

あなたの本当の心情は僕にはわからないけれど、でも少なくとも、どれかひとつだけ正解であとは全部間違つているということはないんじゃないかな。事件や現象は、いろんな要素が複雑にからみあつてできている。どこから見るかで全然違う。

さまざまな角度の鏡を貼り合わせてできているミラーボールは、複雑な多面体によつて構成される事実と喻えることができる。でもこれを正確にありのままに伝えることなどできない。だからメディアは、どれか一点の視点から報道する。それは現場に行つた記者やディレクターにしてみれば、事実ではないけれど（自分の）真実なのだ。

① 視点を変えれば、また違う世界が現れる。視点は人それぞれで違う。だから本当は、もつといろんな角度からの視点をメディアは呈示するべきなのだ。いや、提示されるはずなのだ。

② でも不思議なことに、ある事件や現象に対して、メディアの論調は横並びにとても似てしまう。なぜならその視点が、最も視聴者や読者に支持されるからだ。

だからあなたに覚えてほしい。事実は限りない多面体であること。メディアが提供する断面は、あくまでもそのひとつでしかないということ。もしも自分が現場を行つたなら、全然違う世界が現れる可能性はとても高いということ。

自分が現場で感じた視点に対して、記者やディレクターは、絶対に誠実であるべきだ。なぜならそれが、彼が知ることができる唯一

の真実なのだから。

(森 達也 「たったひとつの『真実』なんてない」)

注1：捏造……………本当は無いことを事実であるかのように作り上げること。でつちあげ。

注2：いじめ…………筆者はこの文章の前に、メディアで報道されていることと実体験との違いをいくつかの例をあげて説明している。

注3：メディア…………本文の場合、マスマディアを指す。マスマディアとは、不特定多数の大衆に向けて情報を発信するメディアの総称である。新聞・雑誌・ラジオ・テレビなどの類^{たぐい}。

注4：ジャーナリズム…………新聞・雑誌・ラジオ・テレビなどにより、時事的な問題の報道・解説・批評などを伝達する活動の総称。またその機関。

注5：干ばつ…………雨が降らないなどの理由で土壤が乾ききってしまい、農作物が育たない状況。日照り。食料不足や水不足により地域住民に深刻な飢餓^{ききやく}をもたらす。

問1 ～線部②「キザ」①「リョウイキ」④「現場」⑤「安易」のカタカナは漢字に直し、漢字は読みをひらがなで答えなさい。

問2 後にあげる具体例A～Dは、本文で筆者が述べている～線部①～1「ヤラセ」と①～2「演出」のどちらだといえますか。答え

の組み合わせとして正しいものをA～Eの中から選び、記号で答えなさい。

A ある村に雨乞いの儀式あまごがある。ロケ隊がそれを撮りに行つたところ地味でインパクトがなかつたので、視聴者の興味がわくよう^{ぎしき}に楽器を使つたり衣装を華はなやかにして、もう一度やつてもらつた。

B カレーをつくる料理番組の場合、ジャガイモやニンジン、玉ねぎの元の形を出した後、すぐに切りきざんだ材料を出し、煮に込んでいる時間をとらずに、完成したカレーを画面に映す。

C 数学の授業を紹介する番組で、先生の講義を聞く生徒の姿に切り替えるときに、うなずいている生徒だけを映して熱心な先生と真面目な生徒というシーンを作り出す。

D 商店街のゴミ問題に焦点しょうてんをあてる番組を作成することになつたが、いつもはゴミであふれている場所が掃除そうじされており、普段の様子が撮影できなかつたので、ゴミをばらまいて撮影する。

- | | | | |
|--------------|------------|------------|------------|
| ア A 「ヤラセ」 | B 「ヤラセ」 | C 「演出」 | D 「演出」 |
| イ A 「ヤラセ」 | B 「演出」 | C 「演出」 | D 「ヤラセ」 |
| ウ A 「演出」 | B 「演出」 | C 「演出」 | D 「ヤラセ」 |
| エ A 「ヤラセ」 | B 「ヤラセ」 | C 「ヤラセ」 | D 「演出」 |

問3

線部② 「みんなが喜んで食べててくれる」という部分には比ゆ表現が使われています。この比ゆで表現されていることに最も近いものを、本文中の線を示した次のの中から選び、記号で答えなさい。

ア 感じることは人によって違うちが

イ メディアは、どれか一点の視点から報道する

ウ 視聴者や読者に支持される

エ 記者やディレクターは、絶対に誠実である

問4

③、④

に入る言葉として最もふさわしい組み合わせを次のなかから選び、記号で答えなさい。

- | | |
|----|--------|
| エ | ア |
| ③ | ③ 一般 |
| ウ | イ ③ 形式 |
| ③ | ④ 個別 |
| 客観 | イ ③ 形式 |
| ④ | ④ 内容 |
| 主觀 | ウ ③ 単一 |
| | ④ 複合 |

問5 線部⑤ 「どちらも嘘ではない」とはどういうことですか。「どちらも」が指示示している内容を明らかにしながら、解答欄らんの範囲で説明しなさい。

問6 本文中の「事実」と「真実」について、本文の内容と合う説明を次の□から選び、記号で答えなさい。

ア 事実は一つであり絶対に曲げられないで、多くの人が現場で感じ得た事実を総合したものが唯一の真実となる。

イ 事実にはいろいろな側面があるが、ある一つの角度から見た事実は、別の人を見ても同じ真実として認識される。

ウ 事実は感性や気分の他、メディアによつても誘導ゆうどうされるが、事実から得られた真実は他の何ものからも影響されない。

エ 事実は一つであるが見方によつて多くの側面が存在するので、一つの側面を見て感じ取つたことがその人の真実となる。

問7

この文章の流れを説明したものとして、最もふさわしいものを次の□から選び、記号で答えなさい。

ア まず、報道やドキュメンタリー番組の作成者側が絶対に守るべき姿勢を述べ、次に視聴者側に対しても具体例を挙げながら問題点を明らかにし、最後に、メディアから受けとつた情報について正しい認識を持つことの大切さを述べている。

イ まず、報道やドキュメンタリー番組を作成するときにおかしがちなあやまちを紹介し、次に視聴者がメディアにだまされ

る事例を述べ、最後に、今後も生活に必要性を増していくメディアに惑わされないよう注意をうながしている。

ウ まず、報道やドキュメンタリー番組の信用性に対して疑問を投げかけ、次に視聴者から支持されるには何を意識したらい

いのか、いくつかの事例を紹介し、最後に、番組の作り方やメディアの姿勢を問い合わせながら解決策を提示している。

エ まず、メディア側の視聴者に支持されるような番組の作り方を批判し、次に視聴者側のメディアに与える大きな影響力について具体例を挙げながら説明し、最後に、メディアと視聴者の正しい関係性を持つことの必要性について述べている。

【思考力問題】

問8 ━━線部① 「視点を変えれば、また違う世界が現れる」とありますが、本文の具体例を参考にしながら、あなたの身のまわりの

物事で「視点を変えれば、また違う世界が現れる」と感じた経験を書いてください。

【思考力問題】

問9 ━━線部② 「でも不思議なことに、ある事件や現象に対して、メディアの論調は横並びにとても似てしまう」とありますが、ある事件や現象に対してメディアの視聴者への伝え方が似てしまうことによって、どんな問題や影響が起きると考えられますか。例を挙げながらあなたの考えを書いてください。

(問題はこれで終わりです)

二〇一二年度 富士見丘中学校 入学試験 国語 [解答用紙]

問1	<input type="radio"/> P	<input type="radio"/> T
問2		
問3	<input type="radio"/> T	<input type="radio"/> I
問4		
問5		
問6	<input type="radio"/> T	<input type="radio"/> I
問7		
問8		
問9		

受験番号		氏名	
------	--	----	--

二〇二二年度富士見丘中学校 入学試験 国語 【模範解答】

問1	<input type="radio"/> Ⓛ	<input checked="" type="radio"/> Ⓜ	<input type="radio"/> Ⓝ	刻 けんば	<input type="radio"/> Ⓛ	<input checked="" type="radio"/> Ⓜ	<input type="radio"/> Ⓝ	領域 あんい
問2	<input type="checkbox"/> イ							
問3		<input type="checkbox"/> ウ						
問4			<input type="checkbox"/> エ					

問5 で、母解^イ答例
くで、母ライオンがトムソンガゼルの子供を狙つているという場面の場合で感じ方が全く違つても間違いではないということ。

問6 エ

問7 ア

問8 い問題に残念だったけれど、私はとても楽しみにしていた
運動会の当日に雨が降つたとき、農家の人々が恵みの雨と言つて喜んでいた。
とテレビのニュースで報道されていた。

問9 及ぶ。
で、例解^イ答例
集団で集まつて外出自粛が叫ばれている中、若者が繁華街
に行われた。されば、それは視聴者に「若者全般が悪い」という印象を与
えてしまい、それから外出自粛を守つている若者にまで非難が

受験番号	
氏名	

2022 年度

富士見丘中学校 入学試験
(WILL・グローバルアスリート)

算 数

(50点／30分)



注意事項

- ・印刷の不明な所、ページの脱落などがあった場合は申し出てください。
- ・問題用紙の余白などは自由に使ってかまいませんが、切り離してはいけません。なお、問題冊子は試験終了後に回収します。

受 験 番 号		氏 名	
------------------	--	--------	--

1 次の計算をしなさい。

(1) $4\frac{1}{2} \div \left(1\frac{5}{12} - \frac{2}{3}\right)$

(2) $57 - 11 \div 2.2 \times 4$

2 次の問いに答えなさい。

(1) 2と7の倍数で、5で割ると3あまる整数で2番目に小さい整数はいくつですか。

(2) $2\frac{1}{8}$ 時間は、何時間何分何秒ですか。

(3) 何本かのえん筆の $\frac{1}{2}$ をはじめに姉が取り、残りのえん筆の $\frac{3}{5}$ を妹が取りました。残ったえん筆が2本のとき、はじめにあったえん筆は何本ですか。

(4) 3, 4, 5の数がそれぞれ書かれた3枚のカードを並べて3けたの整数をつくります。できた整数のうち、一番大きい奇数から一番小さい偶数をひくといくつになりますか。

(5) あるきまりにしたがって、次のように数が並んでいます。30番目の数を求めなさい。

1, 1, 2, 1, 2, 3, 1, 2, 3, 4, ……

(6) 姉が家を出発してから12分後に、弟が姉を追いかけます。姉の速さを時速3km、弟の速さを時速4.5kmとするとき、弟は姉が出発してから何分後に追いつきますか。

(7) 5人を2人と3人の2組に分ける方法は何通りですか。

(8) 濃度15%の食塩水200gに水を混ぜて、濃度8%の食塩水をつくります。混ぜた水の量は何gですか。

【思考力問題】

- 3 次の例のように、ある整数がその数をのぞくすべての約数をたした数に等しくなる数を「完全数」といいます。このとき、次の問い合わせに答えなさい。

＜例＞

6 の約数は、1, 2, 3, 6 で、 $1+2+3=6$ となり、6 は完全数です。

また、8 の約数は、1, 2, 4, 8 で、 $1+2+4=7$ となり、

8 をのぞくすべての約数をたした数が 8 にならないので、8 は完全数ではありません。

(1) 2 けたの完全数を答えなさい。

(2) 496 は完全数です。496 の約数を調べて、完全数であることを確かめなさい。

(問題はこれで終わりです)

2022年度 富士見丘中学校 入学試験 算数【解答用紙】

	(1)	計算	答.
1	(2)	計算	答.
	(1)	計算	答.
	(2)	計算	答. 時間 分 秒
	(3)	計算	答. 本
	(4)	計算	答.
2	(5)	計算	答.
	(6)	計算	答. 分後
	(7)	計算	答. 通り
	(8)	計算	答. g

	(1)	計算
		答.
3	(2)	確かめ

受験番号		氏名	※
			※の枠内には何も記入しないでください。

2022年度 富士見丘中学校 入学試験 算数解答用紙

1	(1)	$\frac{9}{2} \div \left(\frac{17}{12} - \frac{2}{3} \right) = \frac{9}{2} \div \frac{9}{12} = \frac{9}{2} \times \frac{12}{9} = \frac{12}{2} = 6$	答. 6
	(2)	$57 - 5 \times 4 = 57 - 20 = 37$	答. 37
2	(1)	2と7の倍数は14の倍数 14の倍数は14, 28, 42, 56, 70, 84, 98, 112, …… このうち、5で割ると3あまる2番目に小さい数は98	答. 98
	(2)	$2\frac{1}{8}$ 時間は2時間と $\frac{1}{8}$ 時間, $\frac{1}{8}$ 時間は $\frac{1}{8} \times 60 = 7\frac{1}{2}$ (分)より7分と $\frac{1}{2}$ 分 $\frac{1}{2}$ 分は $\frac{1}{2} \times 60 = 30$ (秒)	答. 2時間7分30秒
	(3)	$2 \div \left(1 - \frac{3}{5} \right) \div \frac{1}{2} = 2 \div \frac{2}{5} \div \frac{1}{2} = 2 \times \frac{5}{2} \times 2 = 10$	答. 10 本
	(4)	1番大きい奇数は543, 1番小さい偶数は354 $543 - 354 = 189$	答. 189
	(5)	$1+2+3+4+5+6+7=28$ で、30番目の数は8回目に1が出てきた2つ目の数だから2	答. 2
	(6)	姉の速さは $3 \times 1000 \div 60 = 50$ より分速50m 姉が12分間に進んだ道のりは $50 \times 12 = 600$ (m) 弟の速さは $4.5 \times 1000 \div 60 = 75$ より分速75m 弟が姉に追いつくのは $600 \div (75 - 50) = 24$ (分) より $24 + 12 = 36$	答. 36 分後
	(7)	2人組の分け方を考えると、3人組はただ1通りに決まるから (A, B), (A, C), (A, D), (A, E), (B, C), (B, D), (B, E), (C, D), (C, E), (D, E)	答. 10 通り
	(8)	濃度15%の食塩水に含まれる食塩の量は $200 \times \frac{15}{100} = 30$ (g) できあがった食塩水の量は $30 \div \frac{8}{100} = 375$ (g) より混ぜた水の量は $375 - 200 = 175$	答. 175 g
3	(1)	28の約数は1, 2, 4, 7, 14, 28で、 $1+2+4+7+14=28$	答. 28
	(2)	496の約数は1, 2, 4, 8, 16, 31, 62, 124, 248, 496で、 $1+2+4+8+16+31+62+124+248=496$ となり、496は完全数です。	

配点: [3](2) 6点, その他 各4点